

La semaine :

découpe et usages du

temps hebdomadaire au XXe siècle

**Atelier de trAvAil de l’ANr NumApresse**

**SALLE DE L’IRBIMMA**

19 NOVEMBRE 2018

Centre Sorbonne, 17, rue de la Sorbonne, escalier B, dernier étage, Paris 5e

**Inscription obligatoire auprès de Madame Sophie Lhermitte :** [**sophie.lhermitte@univ-paris1.fr**](mailto:sophie.lhermitte@univ-paris1.fr)





# La semaine : découpe et usages du temps hebdomadaire au XXe siècle

**s**

Atelier de travail de l’ANR Numapresse

L’essor rapide des « magazines d’information » à compter de la fin des années 1920 est un constat classique de l’histoire de la presse. La fortune de ces périodiques, qui ravissent une large part de la *motricité médiatique du XXe siècle*, est souvent réduite à leur dimension visuelle (photographique) ainsi qu’au rôle qu’y jouent le reportage et la littérature. Mais leur mode de périodicité – hebdo- madaire – y contribue aussi très largement. Ce sont les usages renouvelés de cette découpe du temps que cet atelier voudrait interroger. A l’heure d’une déprise rapide du temps religieux, comment la semaine réorganise-t-elle le temps social et personnel ? Coups de sonde et discussion.

# Lundi 19 novembre 2018, 9h30-17h – Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 7 rue de la Sorbonne, Esc. B, 4e ét., s. H 308

**Matin, 9h30-12h30. Modération : Marie-Eve Thérenty (Université de Montpellier)**

« Organiser la semaine », Dominique KALIFA (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

« La semaine sportive », Paul DIETSCHY (Université de Franche-Comté)

« La semaine cinématographique », DimitriVEZYROGLOU (Université Paris 1 Panthéon- Sorbonne)

VIZYRIGLOU

« La semaine radiophonique », Cécile MEADEL (Université Panthéon-Assas, IFP)

**Après-midi, 14h-17h, Modération : Paul ARON (Université libre de Bruxelles)**

« La semaine politique et parlementaire », Eric THIERS (Assemblée nationale/Cevipof)

« La semaine scolaire », Pierre PORCHER (Sorbonne-Université)

« Semaine de travail, semaine salariale », discussion avec Michel PIGENET (Université Pa- ris 1 Panthéon-Sorbonne)