

Histoire moderne et contemporaine du monde arabe et du Moyen-Orient (2020-2021)
Séminaire de M2 organisé par Anne-Laure Dupont, Catherine Mayeur-Jaouen, Philippe Pétriat,
Chantal Verdeil

Qu'est-ce que la Nahda ? Histoire culturelle du Moyen-Orient au XIX^e siècle

1) 24 septembre

Séance introductive

Qu'est-ce que la Nahda ? Le legs d'Albert Hourani. (ALD)

2) 22 octobre

Les tournants de la culture dans le monde musulman à l'époque moderne (XVII^e-XVIII^e siècle)

Auteurs, livres et courants de pensée aux XVII^e et XVIII^e siècles. Synthèse historiographique sur trois décennies de recherche. (CMJ)

De la prophétologie en Égypte : du poème d'Ibrâhîm al-Laqqânî à l'Épître sur l'unicité divine (*Risâlat al-tawhîd*) de Muhammad 'Abduh (XVII^e-fin XIX^e siècle). (Renaud Soler)

3) 19 novembre

Entre Égypte et Syrie-Liban : les foyers de la Renaissance arabe ?

« Qui fit la Nahda ? » : réflexion autour du récent livre de Peter Hill, *Utopia and Civilisation in the Arab Nahda*, Cambridge University Press, 2020. (ALD)

Rifâ'a al-Tahtâwî et la réécriture de l'histoire de l'Égypte. (Renaud Soler)

4) 10 décembre

Du manuscrit à l'imprimerie

Histoire générale de l'imprimerie et du livre. (CMJ)

La ponctuation et les nouvelles manières d'écrire le turc ottoman. (Olivier Bouquet)

5) 28 janvier

Nouveaux genres littéraires et nouveaux supports

La gazette officielle ottomane et la nouvelle langue politique dans les années 1830. (Özgür Türesay)
Encyclopédies, dictionnaires, manuels, revues. (atelier)

6) 18 février

La « renaissance féminine »

Figures de la « renaissance féminine ». (CMJ)

Éduquer à la naissance dans l'Égypte du XIX^e siècle. (Laure Pesquet)

7) 18 mars

« Être moderne sans être occidental » : identités à l'heure de la réforme

Islam et Nahda. (ALD)

Le modèle de l'ère Meiji. (Emmanuel Lozerand ?)

8) 8 avril

Autres regards sur la Nahda, autres lieux de « renaissance »

Les autres foyers de renouveau culturel dans l'Empire ottoman. (CV)

Théâtre, opéra, musique. (Ph. P.)

9) 13 mai

La Nahda, un slogan

La Nahda, « réveil arabe » : le temps du nationalisme (Ph. P.)