La liste des chansons entendues le 3 décembre 2022, à l’amphithéâtre Richelieu

* Ouverture accordéon : variations sur

**« Le Temps des cerises »** (Antoine Renard - Jean Baptiste Clément - 1868)

**« Viens Poupoule »** (Adolph Spahn - 1898)

# La Sérénade du pavé

(Jean Varney – 1894)

# Sombre dimanche

(Rezsö Seress – Jean Marèze et François-Eugène Gonda – 1936)

# Dans la rue

(Aristide Bruant - 1889)

# Sonneur

(Aristide Bruant – 1889)

# le Tango stupéfiant

(Ralph Carcel – Henry Cor et Philippe Olive – 1936)

# Tu m'as possédée par surprise

(Jean Lenoir – Marcel Bertal et Louis Maubon - 1926)

# Les Amis de monsieur

(Harry Fragson – 1897)

# Ça ne vaut pas la tour Eiffel

(Désiré Dihau – Richard O’Monroy - 1900)

# La Balade du fumeur dans Paris

(Jean Baitzouroff - 1999)

# Du Gris

(Ferdinand-Louis Bénech – Ernest Dumont - 1920)

* solo accordéon : **« la Foule »**

(Angel Cabral - Michel Rivgauche – 1957)

# La Glu

(Charles Gounod - Jean Richepin - 1884)

# Les Canards tyroliens

(Thérésa et Fossey - Cogniard - 1869)

# Les petits Pavés

(Paul Delmet - Maurice Vaucaire - 1891)

# Le Fiacre

(Léon Xanrof - 1888)

# D’Elle à Lui

(Paul Marinier - 1898)

# Verligodin

(Rrprise répertoire XVe ou XVIe siècle - Yvette Guilbert - 1920)

# L'Accordéoniste

(Michel Emer - 1940)