

**ARCHIVES  
NATIONALES  
PIERREFITTE - SUR - SEINE**  
Journée d'étude du 3 décembre 2013



**Maupas,  
un préfet en politique,  
de la monarchie de Juillet  
au Second Empire**

125 ans après sa mort, l'acquisition des papiers de Maupas par les Archives nationales améliore la connaissance des fonds d'archives privées et publiques du milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, tout en portant un éclairage plus intimiste sur un ministre du prince Louis-Napoléon Bonaparte.

La parution de l'inventaire des papiers du ministre de la Police générale, « Charlemagne Émile de Maupas (1818-1888) » donne l'occasion au département des archives privées d'éclairer le rôle décisif du préfet de la Police générale dans le coup d'État de Louis-Napoléon Bonaparte le 2 décembre 1851.

Les Archives nationales conservent déjà les papiers d'hommes politiques du Second Empire, comme l'important fonds Napoléon (400AP).

Avec les papiers de famille de Maupas (lettres et papiers de gestion domaniale), parfaitement conservés, les historiens auront la matière pour mieux appréhender la vie des notables du XIX<sup>e</sup> siècle.

La carrière de Maupas, quant à elle, riche en fonctions diverses aborde plus particulièrement l'étude des polices et de leurs méthodes, le métier de préfet, « l'haussmannisation » des villes sous le Second Empire et les théâtres.

Cette journée d'étude, qui associe historiens et archivistes, s'adresse à tous ceux qui s'intéressent à l'histoire des régimes politiques du milieu du XIX<sup>e</sup> siècle. Le *Centre de recherche en Histoire du XIX<sup>e</sup> siècle et le Comité pour l'histoire du corps préfectoral (Ministère de l'Intérieur)* participent à la journée d'étude.

# ARCHIVES NATIONALES PIERREFITTE - SUR - SEINE

## Journée d'étude du 3 décembre 2013

9 h 00 **Accueil des participants**

9 h 10 **Ouverture**  
par Agnès MAGNIEN,  
directrice des Archives nationales

### **Présentation de la journée d'étude**

par Emmanuel ROUSSEAU,  
directeur des fonds (Archives nationales)

et Jacques-Olivier BOUDON,  
professeur à l'université  
de Paris IV-Sorbonne  
et directeur du Centre de recherches  
en histoire du XIX<sup>e</sup> siècle

### **Première session**

#### **L'homme privé et public, ses réseaux**

*Présidence* : Jacques-Olivier BOUDON et  
Emmanuel ROUSSEAU

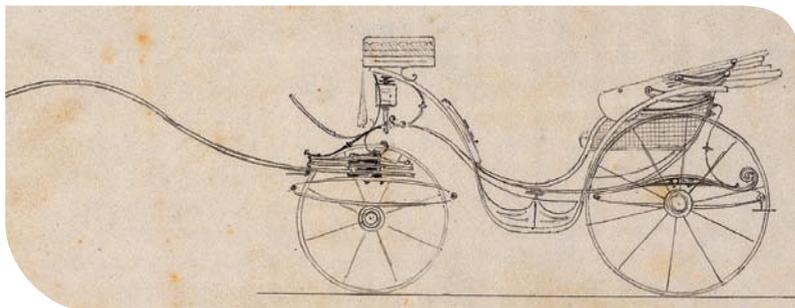
9 h 35 **Les archives Maupas,**  
par Éric LANDGRAF,  
Département des archives privées,  
(Archives nationales)

avec la participation  
de Claude VIGOUREUX,  
directeur de l'action culturelle  
de la Ville de Meudon,  
et Roger d'AMÉCOURT,  
arrière-petit-fils de Maupas  
[sous-réserve]

10 h 00 **Les activités de Maupas  
à travers les fonds ministériels :  
un paradoxe archivistique ?**  
par Anne LEBLAY et Nicole BRONDEL,  
Département de la Justice et de l'Intérieur  
(Archives nationales)

10 h 25 **Capital familial et réseaux politiques  
de Charlemagne Émile de Maupas,**  
par Alexandre NIESS,  
chercheur associé aux universités  
d'Orléans et de Reims

10 h 50 **Débat**



Dessin d'une  
voiture de  
fonctions  
du sénateur  
Maupas, s. d.  
607AP/2, d. 4.

## **Deuxième session**

### **L'ascension de Maupas : de la préfecture au coup d'État**

**Présidence :** Jean-Claude YON  
professeur à l'université de  
Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines

11h10 **Table ronde :**  
**Maupas et le métier de préfet,**  
par Jean-Pierre DEFRANCE,  
chef du département de la formation  
au ministère de la Culture  
Pierre KARILA-COHEN,  
maître de conférences à l'université  
de Rennes II et à l'IUF

avec les témoignages  
de Marc-René BAYLE,  
préfet, inspecteur général  
de l'administration en service  
extraordinaire, docteur en histoire,  
et de Pierre-André PEYVEL,  
préfet honoraire, agrégé  
et docteur en histoire

12h00 **Maupas et le policier  
du Deux Décembre,**  
par Claude VIGOUREUX,  
directeur de l'action culturelle  
de la ville de Meudon et docteur en histoire  
de l'École pratique des hautes études

12h30 Débat

12h45 Pause déjeuner

## **Troisième session**

### **Une carrière sous le Second Empire**

**Présidence :** Pierre-André PEYVEL  
préfet honoraire, agrégé et docteur en histoire

14h25 **Le ministère de la Police générale,**  
par Arnaud HOUTE  
maître de conférences  
à l'université de Paris-Sorbonne

14h50 **Maupas diplomate : l'intermède  
napolitain (juin 1853-mars 1854),**  
par Frantz LAURENT,  
professeur d'histoire-géographie  
au lycée Georges-Dumézil de Vernon  
et doctorant à l'université de Paris-Sorbonne

15h15 **Le grand œuvre architectural  
de Maupas : la préfecture  
des Bouches-du-Rhône,**  
par Laurent NOET,  
docteur en histoire de l'art

15h40 Débat

15h55 **Maupas et la surveillance  
des théâtres,**  
par Jean-Claude YON,  
professeur à l'université de  
Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines

16h20 **Le sénateur : activité  
parlementaire, rôle, contribution  
à la vie parlementaire,**  
par Éric ANCEAU,  
maître de conférences  
à l'université de Paris-Sorbonne  
et à Science-Po (Paris)

16h45 **Conclusion et débat**  
par Isabelle ARISTIDE,  
responsable du Département  
des archives privées,  
Jacques-Olivier BOUDON  
et Éric ANCEAU



## Entrée libre dans la mesure des places disponibles

### Contact

Archives nationales  
Département des archives privées  
Tél. 01 75 47 23 20  
isabelle.aristide@culture.gouv.fr  
eric.landgraf@culture.gouv.fr

### Auditorium

#### Archives nationales

59 rue Guynemer  
93383 Pierrefitte-sur-Seine cedex  
Tél. 01 75 47 20 00

Métro ligne 13 Saint-Denis Université

[www.archives-nationales.culture.gouv.fr](http://www.archives-nationales.culture.gouv.fr)

