

Histoire, géographie, littérature...

Histoire, géographie, littérature : trois approches culturelles du voyage au XIXe siècle (II) Samedi 5 novembre 2005, 9h-17h, Université de Paris-I, Centre Malher, Amphi Dupuis

Une première journée d'étude, le 6 novembre 2004, avait déjà réuni historiens, géographes et littéraires autour de l'étude de la culture du voyage au XIXe siècle (voir le programme).

La définition du voyage comme tout à la fois pratique essentielle de saisie du monde sensible et discours sur cette saisie autorisait en effet le rapprochement des trois disciplines. Plus encore, la définition du voyage comme déplacement dans l'espace caractérisé par la rencontre de l'autre commandait l'appel aux spécialistes des représentations de l'espace et de l'altérité, aux côtés des praticiens de l'histoire culturelle.

Un des acquis les plus nets de cette première journée fut le constat que, dans cette étude du déplacement dans l'espace caractérisé par la rencontre de l'autre, il n'était pas question de réserver le déplacement aux historiens, l'espace aux géographes et la rencontre de l'autre aux littéraires ; mais que ces trois champs d'investigation se mêlaient étroitement. Les frontières disciplinaires n'en sortaient pas brouillées, mais les méthodes mises en oeuvre par chaque discipline, combinées, permettaient de mieux cerner la culture du voyage inventée et pratiquée par les hommes du XIX e siècle.

Cette seconde journée d'étude se situe dans le droit fil de la précédente. Réunissant des chercheurs ayant tous participé aux discussions de la première journée, elle fait davantage de place encore à l'histoire culturelle des sciences et des techniques, sans laquelle toute approche culturelle du voyage est impensable. Il s'agit non seulement de comprendre en quoi le développement scientifique et technique a pu commander de nouvelles pratiques du voyage - et l'imaginaire correspondant -, mais aussi en quoi ce développement a pu engendrer de nouvelles mises en récit du voyage, notamment du fait de la révolution de la presse au XIX e siècle.

Matin

Présidence de séance : Pr. Marie-Noëlle Bourguet (Paris-VII)

9h - Isabelle Surun (Lille-III) " Du texte au terrain : reconstituer les pratiques des voyageurs (Afrique occidentale, 1780-1880). "

9h30 - Nathalie Richard (Paris-I) " Le voyage et le rêve : réflexions sur le " moi " au XIX e siècle. "

10h - Discussion

10h30 - Jean-Yves Puyo (Pau) " L'excursion, des forestiers aux géographes : entre intérêt pédagogique et rite initiatique. "

11h - Pierre Karila-Cohen (Chrisco, Rennes-II) " De l'enquête politique comme voyage : les agents itinérants des ministères de l'Intérieur et de la Police sous la Restauration et la monarchie de Juillet. "

11h30 - Discussion

12h - Pause

Après-midi

Présidence de séance : Pr. François Moureau (Paris-IV)

14h - Marie-Eve Therenty (Montpellier-III) " Les vagabonds du télégraphe : représentations et poétiques du grand reportage avant 1914. "

14h30 - Yasmine Marcil (Paris-III) " Du Journal encyclopédique au Magasin encyclopédique : continuités et/ou ruptures dans l'attrait du voyage (1780-1804). "

15h - Discussion

15h30 - Tangi Villerbu (docteur, EHESS) " Fabrication et usage du guide de voyage : l'Ouest américain et les touristes français au XIXe siècle. "

16h - Noémie Giard (EHESS) " Voyageurs français et modernité architecturale catalane : les chemins de la rencontre, entre confrontations, évitements et reconnaissances (1880-1930). "

16h30 - Discussion

17h - Sylvain Venayre (Centre d'Histoire du XIX e siècle, Paris-I) " La Culture du voyage au XIX e siècle : Bilan de deux journées d'étude. "

Bibliographie indicative

Jacqueline Carroy et Nathalie Richard (dir.), *La Découverte et ses récits en sciences humaines*, Paris, L'Harmattan, 1998.

Pierre Karila-Cohen, *L'Etat des esprits. L'Invention de l'enquête politique (1814-1848)*, Rennes, PUR, à paraître en 2006.

Isabelle Laboulais-Lesage (dir.), *Comblent les blancs de la carte. Modalités en enjeux de la construction des savoirs géographiques (XVIIe-XXe siècle)*, Strasbourg, PUS, 2004.

Yasmine Marcil, *La Fureur des voyages. Les récits de voyages dans la presse périodique (1780-1789)*, Paris, Champion, 2005.

Jean-Yves Puyo, " La science forestière vue par les géographes français ou la confrontation de deux sciences diagonales (1870-1914) ", *Annales de Géographie*, n° 609-610, 2000, p. 617-634.

Isabelle Surun, *Géographies de l'exploration. La carte, le terrain et le texte (Afrique occidentale, 1780-1880)*, thèse, EHESS, 2003.

Marie-Eve Therenty, *Mosaïques. Être écrivain entre presse et roman (1829-1836)*, Paris, Champion, 2003.

Sylvain Venayre, *La Gloire de l'aventure. Genèse d'une mystique moderne. 1850-1940*, Paris, Aubier, 2002.

Tangi Villerbu, *Espace et nation : constructions françaises du récit de l'Ouest américain au XIXe siècle*, thèse, EHESS, 2004.

Contact : Sylvain Venayre (Centre d'Histoire du XIX e siècle, Paris-I)
sylvain.venayre@univ-paris1.fr