**Le TRansnaTionaL**

Doctoriales 2016

**Les souRces judiciaiRes,**

**PéniTenTiaiRes eT PoLicièRes**

**Sa..m...e..d..i..9...a..v...r..i.l...2..0..1. 6**

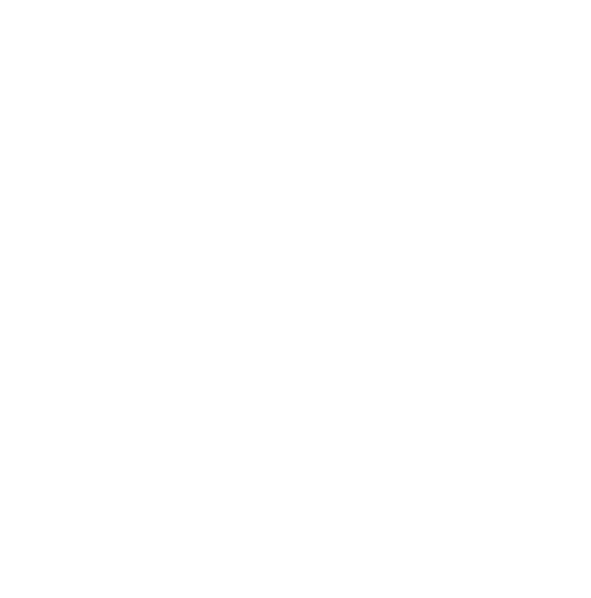
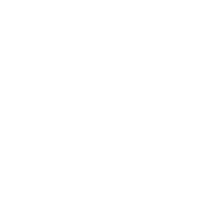
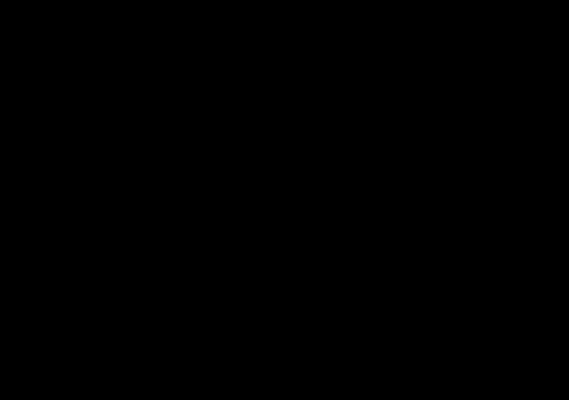
**Amphithéâtre Bachelard Centre Sorbonne**

**17, rue de la Sorbonne 75005 Paris**

**Inscription**

**sur**

[**crhxixe@univ-paris1.fr**](mailto:crhxixe@univ-paris1.fr)



Journée d’étude organisée par les doctorants du Centre d’histoire du XIXe siècle (EA 3550) Contact : [pagedixneuf@gmail.com](mailto:pagedixneuf@gmail.com)

CENTRE D’HISTOIRE DU XIXe SIÈCLE

..............................

UNIVERSITÉ PARIS 1 - UNIVERSITÉ PARIS 4

**MATIN**

**Le transnational**

**Présidence :** Jakob Vogel

(Professeur à Sciences-Po Paris)

**9h00 - 9h30 :** Accueil

**9h30 - 9h45 :** Introduction

**9h45 - 10h10 :** Marco Emanuele Omes (Centre d’histoire du XIXe siècle- Université Paris 4), *La franc-maçonnerie napoléonienne entre adhésion politique, solidarité internationale et rencontre avec « l’Autre » dans le contexte européen*.

**10h10 - 10h35 :** Nathalie Blais (Centre d’histoire du XIXe siècle-Université Paris 1), *La France et ses voisins européens face aux monuments historiques : réseaux, modèle et dénonciation sous la monarchie de Juillet*.

**10h35 - 10h45 :** Pause

**10h45 - 11h10 :** Tanize Monnerat (Centre d’histoire du XIXe siècle-Université Paris 1), *La construction de l’imaginaire brésilien dans la presse française de la fin du XIXe siècle*.

**11h10 - 11h35 :** Ève Givois (Centre d’histoire du XIXe siècle-Université Paris 1), *Les coproductions cinématographiques franco-italiennes de 1946 aux années 1970 : conditions de production d’un imaginaire transnational*.

**11h35 - 12h00 :** Discussion

**APRÈS-MIDI**

**Les sources judiciaires,**

**PÉNITENTIAIRES,**

**POLICIÈRES**

**Présidence :** Jean-Claude Farcy

(Chargé de recherches honoraire, CNRS)

**14h00 - 14h15 :** Introduction

**14h15 - 14h40 :** Verónica Vallejo-Flores (Centre d’histoire du XIXe siècle- Université Paris 1), *Justice et justiciables dans la première moitié du XIXe siècle à Guadalajara (Mexique). Les cahiers des conciliations et des procédures orales des juges municipaux*.

**14h40 - 15h05 :** Marine Coquet (IRIS-EHESS), *Le stigmate de la peine au croisement des sources. Monde libre et monde pénal dans les rues de Saint-Laurent-du-Maroni, Guyane, 1854-1953*.

**15h05 - 15h15 :** Pause

**15h15 - 15h40 :** Inès Anrich (Centre d’histoire du XIXe siècle-Université Paris 1), *Les jugements d’affaires de captation d’héritage à la fin du XIXe siècle : une source polyphonique*.

**15h40 - 16h05 :** Elsa Génard (Centre d’histoire du XIXe siècle-Université Paris 1), *Enregistrer les détenus. Les registres d’écrou de la prison de Fresnes (1911-1940)*.

**16h05 - 16h30 :** Discussion