Doctoriales 2010

# Samedi 13 mars 2010 - Sorbonne - Amphi GUIZOT

Pour le buffet, merci de répondre avant le soir du mercredi 10 mars - sophielhermitte@yahoo.fr

-Merci de ne pas répondre pour signaler une absence aux doctoriales ou au buffet

**9h00 -** Ouverture : Professeur Jacques-Olivier BOUDON et Professeur Dominique KALIFA, directeurs du Centre

# - Histoire du fait religieux

Présidence : Professeur Jacques-Olivier Boudon

**9h15 -** *Entre le trône et l'autel. La grande aumônerie de France sous l'Empire et la Restauration, une institution religieuse monarchique à l'âge concordataire*, Rémy Hême de Lacotte, doctorant sous la dir. du Pr. J.-O. Boudon.

**9h45 -** *René Rémond, un intellectuel chrétien dans la Cité, les années 1968-1976*, Charles Mercier, doctorant sous la dir. du Pr. Ph. Boutry.

**10h15-10h30 :** Débat

# - Histoire culturelle, histoire des représentations

Présidence : Professeur Jean-Pierre Chaline

**10h30 -** *Entre Science et Publicité, les figures du neurasthénique à la Belle Époque en France*, Nikolaos Pitsos, doctorant sous la dir. du Pr. D. Kalifa.

**11h00 -** *Le comité flamand de France, une société savante frontalière et régionaliste 1853- 1940*, Solange Van Robais, doctorante sous la dir. du Pr. J.-P. Chaline.

**11h30 -** *Les Croulants se portent bien ? la représentation de la vieillesse au grand et au petit écran, 1958-2005*, Ariane Beauvillard, doctorante sous la direction du Pr. M. Tsikounas.

**12h00-12h15 :** Débat

**12h 30 -** Buffet au Club des enseignants de l'université Paris IV

# -13h45 - Conférence

Présidence : Professeur Philippe Boutry

*Voies nouvelles en histoire de la Justice. France XIXe-XXe siècles* Jean-Claude Farcy, CNRS, Centre Georges Chevrier, Université de Bourgogne

# - Figures de l'Ordre et du désordre

Présidence : Professeur Christophe Charle

**15h00 -** *Policiers et gendarmes en France (1870-1914) : une histoire sans relations car des relations sans histoires*, Laurent Lopez, doctorant sous la dir. du Pr. J.-N. Luc.

**15h30 -** *Quand la caricature déborde des pages imprimées : le journal satirique comme promoteur de fête et de cortèges à la fin du XIX° siècle*, Laurent Bihl, doctorant sous la dir. du Pr. Ch. Charle.

**16h00 - 16h15 :** Débat