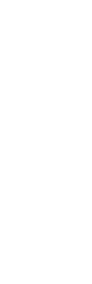
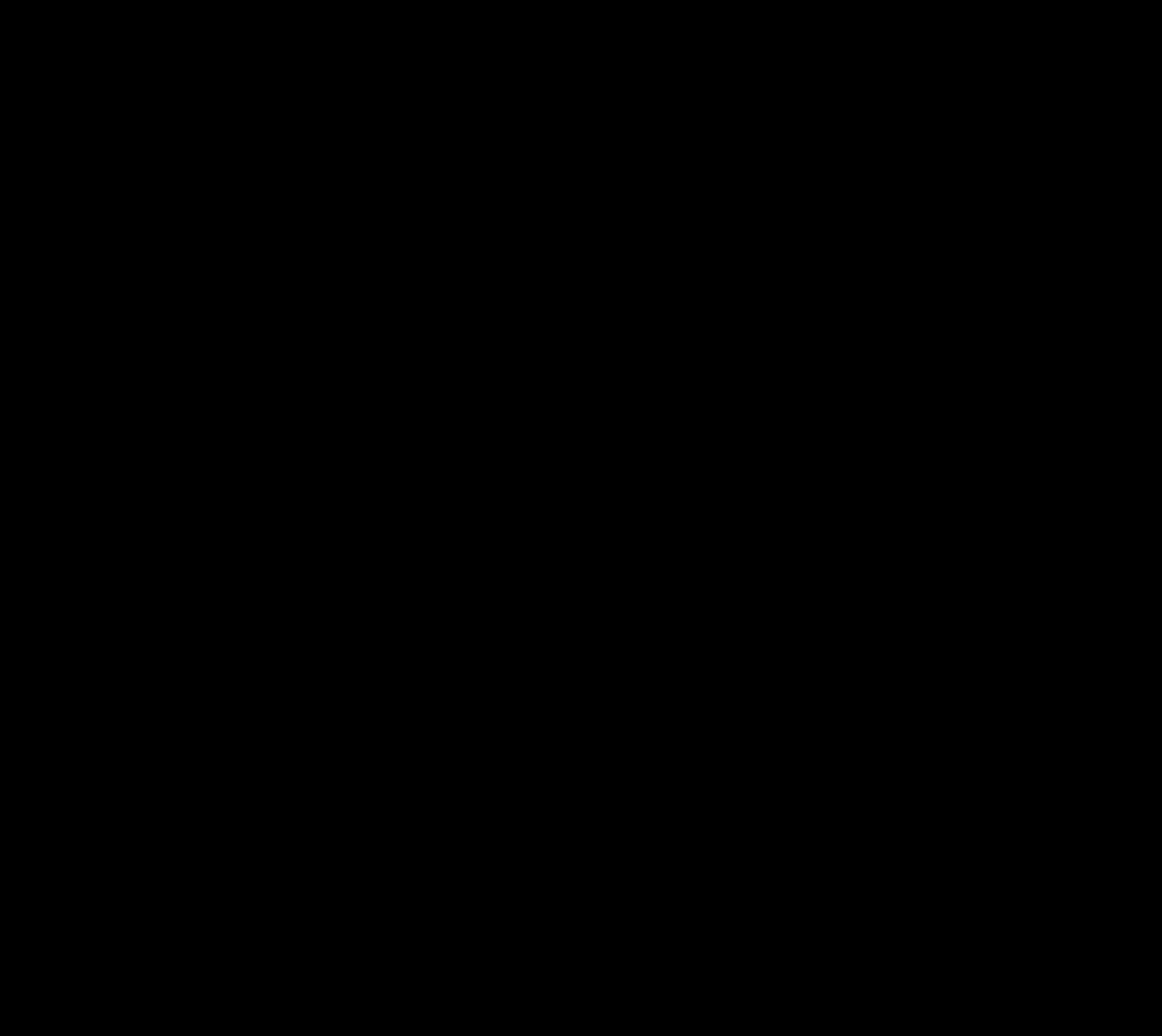
JOURNÉE D’ÉTUDE



LA MARQUISE ARCONATI-VISCONTI

**Institutions savantes et réseaux européens**

26 février 2020

**Bibliothèque Interuniversitaire de la Sorbonne**

**Centre Sorbonne - 17, rue de la Sorbonne - 75005 Paris**

**Salle de formation**

Journée d’étude organisée par le Centre d’histoire du XIXe siècle et la Bis. L’inscription se fera à l’adresse suivante : [crhxixe@univ-paris1.fr](mailto:crhxixe@univ-paris1.fr)



**10h00 :** Accueil et introduction par Laurence Bobis, directrice de la Bis.

**10h30 :** Martine Poulain (INHA), *La marquise Arconati-Visconti, une Européenne déchirée*.

**11h00 :** Lucile Natali (Sorbonne Université, Centre d’histoire du XIXe siècle), Le mécénat de la marquise pour l’enseignement supérieur et la recherche.

**11h30 :** Patrick Henriet (EPHE, Savoirs et Pratiques du Moyen Age au XIXe siècle), *La marquise et les enseignants de l’EPHE: un premier état des lieux. L’exemple de la correspondance avec Loisy*.

**12h00 :** Amélia Laurenceau (BIS) & Armane Magnier (BIS), *La correspondance de la marquise Arconati-Visconti s’expose.*

**12h30 :** Discussion

**12h45 :** Déjeuner libre

**14h00 :** Thérèse Charmasson (CTHS), *Chartistes et normaliens : un cercle érudit dans l’entourage de la marquise Arconati Visconti.*

**14h30 :** Jan Nelis (Foundation of Contemporary Memory/CIERL-Université Libre de Bruxelles), *Science, politique et religion dans la correspondance Arconati Visconti-Cumont.*

**15h00 :** Jacques-Olivier Boudon (Sorbonne Université, Centre d’histoire du XIXe siècle), *Le réseau italien de la marquise Arconati-Visconti : l’exemple de Leone Pelloux.*

**15h30 :** Discussion et Pause

**16h00 :** Arnaud-Dominique Houte (Sorbonne Université, Centre d’histoire du XIXe siècle), *Eugène Beyens, la marquise Arconati-Visconti et la Belgique en guerre.*

**16h30 :** Isabelle Dasque (Sorbonne Université, Centre d’histoire du XIXe siècle), *La marquise Arco- nati Visconti et Auguste Gérard.*

**17h00 :** Discussion et conclusions