

Histoire des représentations et des sensibilités, 1800-1940

Anne-Emmanuelle DEMARTINI

Ce séminaire de spécialité entend familiariser les étudiant.e.s avec les approches, les objets et les méthodes de l'histoire des représentations et des sensibilités, telle qu'elle a été pratiquée sur un large XIXe siècle. Il privilégie la discussion entre les étudiant.e.s et avec les chercheuses et chercheurs selon des modalités variées : les séances seront tour à tour animées par Anne-Emmanuelle DEMARTINI (réflexion collective à partir de lectures), Philippe ARTIERES (atelier de travail sur archives) et les étudiants (exposés sur leurs sujets de recherches). Une journée d'études est également intégrée au programme.

Mercredi 11h-13h, Sorbonne, salle Kalifa (sous réserve)

1-Mercredi 25 janvier 2023 : Présentation du séminaire et introduction méthodologique

Dominique KALIFA, *Histoire de la nuit des temps*, Paris, éditions de la Sorbonne, 2022.

2-Mercredi 1^{er} février 2023 : Emotion et révolution

Elias BALAT (Paris 1) : Emma Herwegh et l'expérience de la *Deutsche demokratische Legion* en 1848

3-Mercredi 8 février 2023 : L'immeuble et l'archive

Philippe ARTIERES (CNRS, IRIS) : 48 boulevard du Temple

4-Mercredi 15 février 2023 : L'immeuble et l'archive

Philippe ARTIERES (CNRS, IRIS) : 48 boulevard du Temple

5-Mercredi 22 février 2023 : L'immeuble et l'archive

Philippe ARTIERES (CNRS, IRIS) : 48 boulevard du Temple

6-Mercredi 8 mars 2023 : Révéler l'inceste

Clara PLOQUIN : Quand la presse parle de l'inceste. XIXe siècle-Entre-deux-guerres

7-Samedi 18 mars 2023 : Journée d'études Jacques Rougerie, historien de la cité

Université Paris1, Site Panthéon, salle 6, 9h30-18h

8-Mercredi 22 mars 2023 : L'intimité et le droit

Léon SNYERS : Débats sur le divorce (années 1870-1914)

9-Mercredi 29 mars 2023 : Représentations et réinventions d'un régicide

Violette FONTAINE : l'assassin d'Henri IV relu par le XIXe siècle

10-Mardi 5 avril 2023 : Ecrire l'intimité

Charlyne GAUTRY : Journaux intimes

11-Mercredi 12 avril 2023 : Mobilisations et matérialités

Salomé DINE : objets militants après 1968

12-Mercredi 19 avril 2023 : Sur les traces d'une criminelle inconnue

Myriam TSIKOUNAS, *Le monde de Mathilde. Femme savante et criminelle*, Chêne-Bourg, Georg Editeur, 2021 (introduction, parties I et II, conclusion).