

# Colloque du Cent-cinquantenaire de Deauville

**vendredi 5 et samedi 6 mars 2010**

**CID de Deauville**

**Les Planches**

**BP 71100**

**1 avenue Lucien Barrière**

**14801 Deauville Cedex**

## **Comité d'organisation :**

Jacques Belin (CID Deauville), Dominique Barjot (Université Paris Sorbonne-Paris IV), Nicolas Stoskopf (Université de Haute-Alsace), Eric Anceau (Univ. Paris Sorbonne-Paris IV).

## **Comité scientifique :**

Jean-Paul Bled (Université Paris Sorbonne-Paris IV), Jacques-Olivier Boudon (Université Paris Sorbonne-Paris IV), Jean-Pierre Chaline (Université Paris Sorbonne-Paris IV), Jacques Frémeaux (Université Paris Sorbonne-Paris IV), Michel Hau (Université de Strasbourg), Barthélemy Jobert (Université Paris Sorbonne-Paris IV), Yannick Le Charbonnier (Inventaire Basse-Normandie), René Leboutte (Université du Luxembourg), Jean-Michel Leniaud (Ecole Pratique des Hautes Etudes), Jean-Noël Luc (Université Paris Sorbonne-Paris IV), Philip Nord (Université de Princeton), Robert Tombs (Université de Cambridge), Jean Tulard (Université Paris Sorbonne-Paris IV), Nadine Vivier (Université du Maine), Eric Anceau, Dominique Barjot, Nicolas Stoskopf

**Vendredi matin : Genèse de Deauville** (présidence de Robert Tombs)

**8h30 :** Accueil des participants

**9h00 :** Ouverture du Colloque par Monsieur le Maire de Deauville

**9h15 :** *Tableau de la Normandie dans les années 1850* : Jean-Pierre Chaline (Université Paris Sorbonne-Paris IV)

**9h40 :** *Morny et son groupe : des affaires à la villégiature* : Nicolas Stoskopf (Université de Haute-Alsace)

**10h00 :** *Le clergé bas-normand et Deauville* : Jean Laspougeas (Université de Caen Basse-Normandie)

**10h20 :** Pause café (ou thé)

**10h40 :** *Le plan d'urbanisme de Deauville* : Florence Bourillon (Université de Paris XII-Créteil)

**11h05 :** *L'architecture à Deauville sous le Second Empire* : Didier Hébert (Inventaire Basse-Normandie)

**11h30 :** *La symbolique urbaine à Deauville (1860-2010)* : Jacqueline Lalouette (Université de Lille 3-Charles de Gaulle)

**12h00 :** Débat

**12h30 :** Repas

**Vendredi après-midi : Morny et le mouvement d'affaires du Second Empire** (présidence de Jacques-Olivier Boudon)

**14h00 :** *Morny et le chemin de fer* : Dominique Barjot (Université Paris Sorbonne-Paris IV)

**14h25 :** *Morny et le système bancaire* : Nicolas Stoskopf (Université de Haute-Alsace)

**14h50 :** *Un autre Morny : Eugène Ier Schneider ?* : Agnès D'Angio-Barros (Ministère de l'Economie et des Finances, Université Paris Sorbonne-Paris IV)

**15h15 :** *Morny et la Vieille Montagne* : Dominique Barjot (Université Paris Sorbonne-Paris IV) et Briec Beeckmans (Université Libre de Bruxelles)

**15h40 :** Pause thé (ou café)

**16h00 :** *Les ports du littoral normand sous le Second Empire* : Bruno Marnot (Université Michel de Montaigne Bordeaux III)

**16h25 :** *Une controverse entre Morny et Michel Chevalier à propos du Mexique* : Philippe Régnier (CNRS-Université Louis Lumière Lyon II)

**16h50 :** Débat

**18h00 :** Visite d'une « villa Second Empire » de Deauville par Didier Hébert

**19h30 :** Repas Second Empire

**Vendredi soir (21h00) :**

Conférence de Jean Tulard : *Pourquoi les Français n'aiment pas Napoléon III ?*

**Samedi matin : Morny, les facettes d'un personnage** (présidence de Jean Tulard)

**8h45** : Ouverture (Jean Tulard)

**9h00** : *Morny dans le système politique du Second Empire* : Eric Anceau (Université Paris Sorbonne-Paris IV)

**9h25** : *L'ambassade en Russie* : Yves Bruley (Université Paris Sorbonne-Paris IV)

**9h50** : *Morny et l'Auvergne* : Nadine-Josette Chaline (Université de Picardie Jules Verne)

**10h15** : *Morny et la grande propriété agricole* : Nadine Vivier (Université du Maine)

**10h35** : Pause café (ou thé)

**10h55** : *L'image sulfureuse de Morny* : Michel Carmona (Univ. Paris Sorbonne-Paris IV)

**11h20** : *Morny amateur d'art : la collection de Morny* : Pauline Prévost-Marcilhacy (Musée du Louvre, ministère de la Culture)

**11h40** : Débat

**12h40** : Repas

**Samedi après-midi : Deauville ou la naissance de la civilisation des loisirs** (présidence de Jean-Pierre-Chaline)

**14h30** : *La réinvention de la Normandie au XIXe s.* : François Guillet (Université Paris-Panthéon-Sorbonne-Paris I)

**14h55** : *Deauville et le cheval (1860-1940)* : Maxime Julien (Lycée de Honfleur)

**15h20** : *Régates et navigation de plaisance en Baie de Seine au XIXe s.* : Jean-Louis Lenhof (Université de Caen Basse-Normandie)

**15h45** : *Les bains de mer et l'hydrothérapie au milieu du XIXe s.* : Bernard Toulhier (Direction générale de l'Inventaire, ministère de la Culture)

**16h05** : Pause thé (ou café)

**16h25** : *Le Second Empire, âge d'or du vélo et la course Paris-Rouen* : Keizo Kobayashi (Université Paris-Sorbonne-Paris IV)

**16h50** : *Les représentations théâtrales à Deauville sous le Second Empire* : Jean-Claude Yon (Université de Versailles-Saint-Quentin)

**17h15** : *Les peintres du littoral normand* : Barthélemy Jobert (Univ Paris Sorbonne-Paris IV)

**17h40** : Débat

**18h40** : *Conclusions* (Dominique Barjot, Nicolas Stoskopf, Eric Anceau)

**19h00** : Fin du colloque

**En fin d'après-midi (19h00)**

représentation de *Impromptus musicaux autour de Morny* (Jean Castera)